

# Fietsroute Kunst van het Geloven 2026

## Toelichting

De fietsroute 'Kunst van het Geloven en Open monumentendag 2026' is een route langs 7 kapellen en kerken, waarin gedurende de weekeinden van 29/30 augustus, 5/6 september en 12/13 september hedendaagse kunst wordt geëxposeerd.

In het weekeinde van 12 en 13 september 2026 zijn tijdens de Open Monumentendag ook een aantal monumenten in de voormalige gemeente Boxmeer toegankelijk voor publiek.

## De Kunst van het Geloven

Voor informatie over de kunstenaars en hun werk kunt u terecht op [www.kunstvanhetgeloven.nl](http://www.kunstvanhetgeloven.nl) of op de

facebookpagina [www.facebook.com/kunstvanhetgeloven](https://www.facebook.com/kunstvanhetgeloven)

Bij uw bezoek aan de kapellen en kerken vindt u een folder die meer informatie geeft over de exposerende kunstenaars en hun werk.

Deze fietsroute kan uiteraard vanaf elke expositielocatie worden gestart. De onderstaande route start bij de Sint Petrus Basiliek.

## Route

In de **Sint Petrus Basiliek** aan de Steenstraat staat hedendaagse kunst van 3 kunstenaars. Suzan Drummen heeft ter plaatse achter het hoofdaltaar een kunstwerk gemaakt passend in de omgeving. Tevens is er kunst van Pris Roos en Maarten Baas in de bloedkapel en nabij het Maria-altaar.

Van de Basiliek fietst u via de Steenstraat richting Sambeek. Aan uw linkerkant ziet u het **Karmelklooster** gevolgd door een oud logement, Hotel De Boomgaard Esser, thans een Pub. Bij de rotonde ziet u aan uw linkerhand (huisnummer Sambeekseweg 2) een gemeentelijk monument, waarin een **Thomashuis** is gevestigd. Aan de overzijde van de rotonde staat aan de linkerkant een kunstwerk, dat de zogenaamde **Metworstrennen** verbeeldt, een sportief lokaal monument.

In Sambeek aangekomen is in de **St. Janstoren** werk te bewonderen van Tom Haakman.

In de pauzeplek van de route **De Duvelshof** (de voormalige rooms-katholieke St. Jan de Doperkerk) staat ook een werk van Tom Haakman, om degenen die niet de torentrappen op kunnen, een indruk te geven van zijn werk.

In de kapel van het **Sint Jansklooster/ Kloosterhuis** treft u werk aan van Stijn Peters en in de tuin nog een derde werk van Tom Haakman.

Doorfietsend via het traject van de zogenaamde Metworstrennen naar Vortum-Mullem komt u in Groeningen bij de **Sint Antonius en Nicolaaskapel**. Hier kunt u genieten van werk van Melanie Bonajo.

Vervolgens fietst u door naar Vierlingsbeek. Via de Groeningsestraat komt u via de Grotestraat Vierlingsbeek binnen. Op de kruising met de Spoorstraat slaat u rechtsaf. Aan de

linkerzijde met huisnummer 3 kunt u op de zondagen een bezoek brengen aan het **restaurant-atelier van Jitske van Groenland**.

Verderop in de Spoorstraat met huisnummer 17 ligt het **Koningskerkje**. Hier ziet u werk van Sietske Zandbergen.

Vervolgens zet u via de Spoorstraat de route voort richting station van Vierlingsbeek. Bij de Molenweg slaat u linksaf de Soetendaal op, die na het station Makkenweg gaat heten. Doorfietsend langs de spoorlijn passeert u de ruïne van **kasteel Makken**. Bij het dorp Holthees kan aan de rechterzijde in de **Mariakapel** werk van Maria Roosen worden bewonderd.

Wanneer U tegenover de Mariakapel de Bredeweg in fietst, kunt u via de knooppuntenroute langs knooppunt 57 en 40 bij de zogenaamde 'Maasroute' komen. Deze volgt u tot in Boxmeer.

In het prachtige **Maasheggengebied, een UNESCO Mens & Biosfeergebied**, kunt u iets nuttigen bij accommodatie De Schutkooi. Door de Maasroutebordjes nu in de richting van Boxmeer te volgen komt u na het Sambeekse sluizencomplex weer in Boxmeer bij knooppunt 17 op Het Zand uit.

Hier rechtsaf Het Zand op, alwaar u aan uw linkerhand de zogenaamde rustplaats met altaar voor de Boxmeerse Vaart, de Heilige Bloedprocessie, passeert. Aan weerszijden van dit historische stukje Boxmeer staan prachtige landhuizen, zoals aan de linkerkant het Zandhuis en rechts de B&B Placida genaamd. Aan de oostzijde is bij een hevige windhoos door een rondvliegende boomtak het eerdere kruisbeeld opgetild en door het glas-in-lood van de achterliggende woning geslagen.

Verderop komt u uit op de Veerstraat. Aan uw rechterzijde staat hier de **Nepomukkapel**, waar Izaak Zwartjes u meeneemt in zijn ervaringen.

Aan het eind van de oprijlaan naast de Nepomukkapel ligt het **Kasteel van Boxmeer**. Tegenover de Nepomukkapel staat de alleen op Open Monumentendag te bezoeken **Protestantse Kerk**.

Vanaf hier komt u in het centrum van Boxmeer nog bij diverse monumenten, zoals **De Weijer**, een voormalig zusterklooster, waarin nu het cultureel centrum van Boxmeer is gehuisvest. Via de Steenstraat voorbij het nieuwe gemeentehuis staat de **Rochuskapel**. Vandaar fietst u terug naar het beginpunt.

## **Extra lus Open Monumentendag**

Tijdens het weekeinde van de Open Monumentendag kunt u na de Mariakapel doorfietsen naar de zogenaamde **Luchtwachttoren 8 J 2** bij Maashees. Hiervoor fietst u via de Kapelstraat Holthees in. Op de Gildestraat linksaf, bij de laatste woningen van Holthees rechtsaf de Genterweg in. Na 200 meter linksaf de Broekweg in. Bij huisnummer 2 aan de linkerzijde staat de **Luchtwachttoren 8 J 2**.

Als u hierna via de Rieterweg in Maashees de Mgr. Geurtsstraat oversteekt naar de Hogeweg,

kunt u vanaf daar de Maasroute richting Vierlingsbeek en uiteindelijk Boxmeer volgen. Zie voor het vervolg van de route de eerdere beschrijving vanaf "...via de knooppuntenroute langs knooppunt 57 en 40 bij de zogenaamde 'Maasroute' komen. Deze volgt u tot in Boxmeer."

Tijdens de Open Monumentendag kunt u ook naar Beugen waar een gemeentelijk monument aan de Oeffeltseweg 21 kan worden bezocht, met naastliggend een particulier museum/atelier. De fietsroute komt daar evenwel niet langs.